

# SHADOW MACRAMÉ

NON-STOP CREATIVITY







# SHADOW MACRAMÉ

BIG BAG

ES BIG BAG SHADOW MACRAMÉ

By BUYI MACRAMÉ ART. @buyi.macrameart

Sigue el paso a paso de cómo trabajar los nudos en macramé, en nuestro canal de YouTube Katia Yarns & Fabrics

## MATERIALES:

SHADOW MACRAMÉ col. 302: 2 ovillos.

Tijeras

Cinta métrica

Cinta adhesiva

Soporte/perchero

Palo de 2 cm de diámetro (aproximadamente)

## Nudos y técnicas empleadas:

*Pasos de los nudos* (ver gráfico A)

*Nudo alondra* (ver gráfico B)

*Nudo festón horizontal* (ver gráfico C)

*Nudo plano* (ver gráfico D)

*Nudo mágico* (ver gráfico E)

*Nudo barril* (ver gráfico F)

## REALIZACIÓN

**Nota:** Se trab. de izquierda a derecha.

Las cuerdas se cortarán justo al medio de la pequeña marca de unos 2 cm de color oscuro que aparece en la secuencia del hilo.

Cortaremos las cuerdas de dos medidas diferentes:

**CORTAS:** se corta en la primera "marca" y luego en la segunda marca.



**LARGAS:** calculamos el doble. Se corta en la primera marca y luego en la tercera



## Cortar:

94 cuerdas largas

4 cuerdas cortas

2 cuerdas de 1 m cada una, sin tener en cuenta la marca.

Ver gráfico A para los pasos de los nudos y cada nudo ver el gráfico correspondiente en nudos y técnicas empleadas.

**Paso 1º:** Sujetar el palo de madera en forma horizontal en el soporte/perchero, colocar 88 cuerdas largas cada con *nudo alondra*. **Nota:** estos nudos deben ser flojos.

**Paso 2º:** A 10 cm de los *nudos alondra*, marcar una línea recta con la cinta adhesiva para tener una mejor referencia, debajo sujetar lo más recto posible 3 cuerdas largas que serán las cuerdas guías y trab. sobre ellas *nudos festón horizontal* con todas las cuerdas. **Nota:** Dejar los extremos de la guía de aproximadamente la misma medida. Estos *nudos festón horizontal* deben de realizarse bien ajustados.

**Paso 3º:** En la primera fila hacer 44 *nudos planos*.

**Paso 4º:** En la segunda fila, dejar sin trab. la 2 primeras y las 2 últimas cuerdas, hacer 43 *nudos planos*.

**Paso 5º:** Repetir los Pasos 3º y 4º hasta obtener 21 filas, que también se pueden contar como 10 *ojales* (la cuerda que queda libre entre una fila impar y otra fila par).

**Paso 6º:** En este paso se trab. **solo** con las 8 primeras y las 8 últimas cuerdas de la siguiente manera para realizar las asas cortas del bolso:

**Paso A:** En la 22ª fila dejar sin trab. las 2 primeras y las 2 últimas cuerdas y hacer un *nudo plano*.

**Paso B:** En la 23ª fila trab. 2 *nudos planos*.

**Paso C:** Repetir los Pasos A y B hasta llegar a la 36ª fila.

**Paso 7º:** Con las **160 cuerdas**, que hay entre ambas asas, trab. de la siguiente manera:

**Paso D:** En la 22ª fila, dejar sin trab. las 2 primeras y las 2 últimas cuerdas y hacer 39 *nudos planos*.

**Paso E:** En la 23ª fila trab. con todas las cuerdas 40 *nudos planos*.

**Paso F:** Repetir el Paso D.

**Paso G:** Sujetar lo más recto posible una cuerda corta, que será la cuerda guía y trab. sobre ella *nudos festón horizontal* con todas las cuerdas. **Nota:** Dejar los extremos de la guía de aproximadamente la misma medida.

**Paso H:** Repetir el Paso E.

**Paso I:** Repetir el Paso D con *nudos planos* dobles (=uno debajo del otro).

**Paso J:** Repetir el Paso E.

**Paso K:** Repetir el Paso I.

**Paso L:** Repetir el Paso E.

**Paso M:** Repetir el paso G con otra cuerda corta.

**Paso N:** Repetir el Paso D.

**Paso O:** Repetir el Paso E.

**Paso P:** Repetir el Paso D.

**Paso 8°:** En la 37° fila repetir el Paso 5°.

**Paso 9°:** Debajo de la fila 57° de *nudos planos*, sujetar lo más recto posible 3 cuerdas largas, que serán las cuerdas guías y trab. sobre ellas *nudos festón horizontal* con todas las cuerdas. **Nota:** Dejar los extremos de la guía de aproximadamente la misma medida. Estos *nudos festón horizontal* deben de realizarse bien ajustados.

**Paso 10°:** Sacar el palo de todas las cuerdas que se colocaron en el Paso 1°. Doblar el bolso a la mitad (haciendo coincidir las asas) y cortar las cuerdas a 10 cm de las filas de *nudo festón* para los flecos laterales. **Nota:** No cortar las cuerdas guías.

**Paso 11°:** Con los 3 cabos de las cuerdas guías de un extremo, trab. una trenza de unos 40 cm aproximadamente. Repetir este procedimiento en las otras 9 cuerdas guías.

**Paso 12°:** Juntar las 2 trenzas del mismo lado del cuerpo del bolso y con una cuerda de un metro hacer un *nudo mágico* de 10 vueltas muy ajustado, cortar las cuerdas sobrantes. Repetir esto en el otro lado del cuerpo del bolso, para obtener la segunda asa larga.

**Paso 13°:** Con los extremos de las guías de los *nudos festón* del centro del bolso, pasarlos por el ojal que tiene cada una a su lado y unirlos con un *nudo simple* ajustado, dejar 20 cm en cada cuerda y trab. *nudo barril* de 3 vueltas y cortar el excedente. Repetir este paso con los otros 2 extremos de las cuerdas guías de los nudos festón del otro lado del bolso.

**Paso 14°:** Con una cuerda corta doblada a la mitad, unir las dos caras del bolso; comenzar desde las asas y entrelazar hacia la base del bolso, enhebrando por los agujeros entre las filas de los *nudos planos* justos al lado de la fila de *nudos festón*. Dejar los extremos por dentro del bolso, trab. 3 nudos simples dobles bien ajustados y cortar.

Con la otra cuerda corta unir el otro extremo igual.

## FR BIG BAG SHADOW MACRAMÉ

By BUYI MACRAMÉ ART. @buyi.macrameart

Suivez les vidéos pas-à-pas de notre chaine Youtube Katia Yarns & Fabrics pour apprendre à faire les différents nœuds de macramé

### FOURNITURES :

Qualité SHADOW MACRAMÉ col. 302 : 2 bobines.

Ciseaux

Mètre ruban

Ruban adhésif

Support / portant

Bâton en bois d'environ 2 cm de diamètre

### Nœuds et techniques employées :

Étapes et ordre des nœuds (voir graphique A)

Nœud tête d'alouette (voir graphique B)

Baguette horizontale (voir graphique C)

Nœud plat (voir graphique D)

Nœud magique (voir graphique E)

Nœud de surliure (voir graphique F)

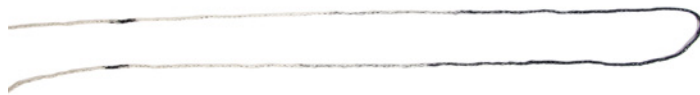
### RÉALISATION

**Remarque :** nouer de gauche à droite.

Couper les cordes au centre de la petite "marque" plus foncée d'environ 2 cm qui apparaît entre les répétitions de séquence de couleurs de la bobine.

On va couper deux longueurs différentes de corde :

LES COURTES : couper à la première "marque" et à la deuxième marque.



LES LONGUES : on a besoin du double. On coupe donc à la première puis à la troisième marque.



### Couper :

94 cordes longues

4 cordes courtes

2 cordes d'1 m chacune, sans tenir compte des marques plus foncées.

Voir le graphique A pour connaître l'ordre des nœuds et pour savoir comment réaliser chaque type de nœud, se rendre au graphique correspondant indiqué dans les nœuds et techniques employées.

**Étape 1 :** Fixer le bâton en bois de manière horizontale sur le support ou le portant et y ajouter 88 cordes longues en les nouant avec un *nœud tête d'alouette*. **Remarque :** nouer doucement les cordes, sans trop les serrer.

**Étape 2 :** À 10 cm des *nœuds tête d'alouette*, tracer une ligne droite avec le ruban adhésif et, en dessous de cette ligne horizontale, nouer le plus verticalement possible 3 cordes longues chacune. Ces cordes seront les cordes guides ou supports et faire des *baguettes horizontales* avec toutes les cordes sur ces 3 cordes supports. **Remarque :** Laisser environ la même longueur de chaque côté de la corde support. Bien serrer ces *baguettes horizontales*.

**Étape 3 :** Sur le premier rang, faire 44 *nœuds plats*.

**Étape 4 :** Sur le deuxième rang, ne pas nouer les 2 premières ni les 2 dernières cordes et faire 43 *nœuds plats*.

**Étape 5 :** Répéter les Étapes 3 et 4 jusqu'à atteindre un total de 21 rangs ou 10 *boutonnieres* (espace créé par les cordes non travaillées entre les rangs pairs et impairs).

**Étape 6 :** Pour cette étape, on travaille **uniquement** avec les 8 premières et les 8 dernières cordes comme suit pour faire les anses du sac :

**Étape A :** Sur le rang 22, ne pas nouer ni les 2 premières ni les 2 dernières cordes et faire un *nœud plat*.

**Étape B :** Sur le rang 23 faire 2 *nœuds plats*.

**Étape C :** Répéter les **Étapes A** et B jusqu'au rang 36.

**Étape 7 :** Avec les **160 cordes** restantes entre les deux anses, continuer comme suit :

**Étape D :** Sur le rang 22, ne pas nouer ni les 2 premières ni les 2 dernières cordes et faire 39 *nœuds plats*.

**Étape E :** Sur le rang 23 nouer toutes les cordes et faire 40 *nœuds plats*.

**Étape F :** Répéter l'Étape D.

**Étape G :** Placer une corde courte pour qu'elle soit la plus droite possible pour qu'elle serve de corde support et sur cette corde support, faire des *baguettes horizontales* avec toutes les autres cordes. **Remarque :** Laisser environ la même longueur de chaque côté de la corde support.

**Étape H :** Répéter l'Étape E.

**Étape I :** Répéter l'Étape D en faisant des *nœuds plats* doubles (= un nœud l'un sur l'autre).

**Étape J :** Répéter l'Étape E.

**Étape K :** Répéter l'Étape I.  
**Étape L :** Répéter l'Étape E.  
**Étape M :** Répéter l'étape G avec l'autre corde courte.  
**Étape N :** Répéter l'Étape D.  
**Étape O :** Répéter l'Étape E.  
**Étape P :** Répéter l'Étape D.

**Étape 8 :** Sur le rang 37, répéter l'Étape 5.

**Étape 9 :** Sous le rang 57 de *nœuds plats*, placer pour 3 cordes longues pour qu'elles soient droites et bien horizontales pour servir de cordes supports et faire des *baguettes horizontales* avec toutes les cordes sur ces cordes supports. **Remarque :** Laisser environ la même longueur de chaque côté de la corde support. Bien serrer ces *baguettes horizontales*.

**Étape 10 :** Enlever le bâton en bois sur lequel on a noué toutes les cordes à l'Étape 1. Plier le sac en deux (pour les anses coïncident entre elles) et couper les cordes à 10 cm des *baguettes* pour faire des franges sur les côtés. **Remarque :** Ne pas couper les cordes supports.

**Étape 11 :** Avec 3 cordes supports placées ensemble et du même côté, faire une tresse d'environ 40 cm. Faire la même chose avec les 9 autres cordes supports.

**Étape 12 :** Assembler les 2 tresses d'un même côté du sac et, avec une corde d'un mètre, faire un *nœud magique* de 10 rangs bien serré. Couper l'excédent. Répéter la même opération de l'autre côté du sac pour faire une deuxième anse longue.

**Étape 13 :** Passer les cordes supports sur lesquelles on a fait les *baguettes* au centre du sac dans la boutonnière correspondante et les assembler avec un *nœud simple* bien serré, laisser 20 cm de longueur sur chaque corde et faire un *nœud de surliure* de 3 rangs. Couper l'excédent. Répéter la même opération avec les cordes supports des *baguettes* de l'autre côté du sac.

**Étape 14 :** Avec une corde courte pliée en deux, unir les deux parties du sac : commencer à partir des anses et passer la corde dans les espaces créés entre les rangs de *nœuds plats*, juste à côté du rang de *baguettes*. Rentrer les extrémités de la corde à l'intérieur du sac, faire 3 *nœuds simples doubles* bien serrés et couper.  
 Fermer l'autre côté du sac avec l'autre corde courte.

## EN SHADOW MACRAMÉ BIG BAG

By BUYI MACRAMÉ ART. @buyi.macrameart

Follow the step-by-step instructions showing how to work the macrame knots on our Katia Yarns & Fabrics Youtube channel

### MATERIALS:

SHADOW MACRAMÉ: 2 balls col. 302  
 Scissors  
 Measuring tape  
 Adhesive tape  
 Dowel rod/ support  
 Stick with a 3/4" (2 cm) diameter (approximately)

### Knots and techniques used:

*Knot guide* (see graph A)  
*Lark's head knot* (see graph B)  
*Horizontal double half hitch* (see graph C)  
*Square knot* (see graph D)  
*Wrap knot* (see graph E)  
*Blood knot* (see graph F)

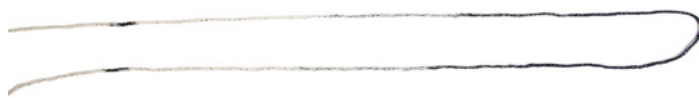
### INSTRUCTIONS

**Note:** Work from left to right.

Cut the cords to the measurement required at the small 3/4" (2 cm) "marker" in a dark colour that appears in the yarn sequence.

The cords are cut in 2 different lengths:

**SHORT LENGTH:** cut at the first "marker" and then at the second "marker".



**LONG LENGTH:** calculate the double of the shorter length: cut at the first marker and then at the third marker.



### Cut:

94 long cords  
 4 short cords  
 2 cords each measuring 39 3/8" (1 m) long

See graph A for the step-by-step knot guide and see the corresponding graph for each different knot with the technique used to make it.

**Step 1:** Secure the dowel rod / support in horizontal and attach 88 of the long cords to it with a *lark's head knot*. **Note:** these knots must be fairly loose.

**Step 2:** At a distance of 3 7/8" (10 cm) from the *lark's head knots*, mark a straight line with adhesive tape as a reference and secure 3 long cords below as straight as possible. These will be the guide cords. Work over these with all the other cords in *horizontal double half hitch*. **Note:** Leave the ends of the guide cords approximately the same length. These *horizontal double half hitches* must be knotted tightly.

**Step 3:** Work 44 *square knots* on the first row.

**Step 4:** On the second row, leave the first 2 and last 2 cords unworked and work 43 *square knots*.

**Step 5:** Repeat Steps 3 & 4 until there are a total of 21 rows, which can also be counted as 10 *holes* (the free cord in between one odd row and one even row).

**Step 6:** For this step, **only** use the first and last 8 cords, to make the short bag handles, in the following manner:

**Step A:** On the 22<sup>nd</sup> row: leave the first and last 2 cords unworked and make a *square knot*.

**Step B:** On the 23<sup>rd</sup> row: work 2 *square knots*.

**Step C:** Repeat Steps A & B until row 36.

**Step 7:** Work the **160 cords**, in between the handles, in the following manner:

**Step D:** On the 22<sup>nd</sup> row: leave the first and last 2 cords unworked and make 39 *square knots*.

**Step E:** On the 23<sup>rd</sup> row: work 40 *square knots* with all the cords.

**Step F:** Repeat Step D.

**Step G:** Attach one short cord as straight as possible. This will be the guide cord to work the *horizontal double half hitches* on using all the cords. **Note:** Leave the ends of the guide cords approximately the same length.

**Step H:** Repeat Step E.

**Step I:** Repeat Step D with double *square knots* (= one knot below the other).

**Step J:** Repeat Step E.

**Step K:** Repeat Step I.

**Step L:** Repeat Step E.

**Step M:** Repeat Step G with another short cord.

**Step N:** Repeat Step D.

**Step O:** Repeat Step E.

**Step P:** Repeat Step D.

**Step 8°:** Repeat Step 5 on the 37<sup>th</sup> row.

**Step 9:** Secure 3 long cords as straight as possible below the *square knots* on row 57. These will be the guide cords. Work over these with all the other cords in *horizontal double half hitch*. **Note:** Leave the ends of the guide cords approximately the same length. These *horizontal double half hitches* must be knotted tightly.

**Step 10:** Remove the dowel rod/support from all the cords that were attached in Step. Fold the bag in half (making sure the handles match together) and cut the cords at a distance of 3 7/8" (10 cm) from the row of *diagonal double half hitch* to make the side fringing. **Note:** Do not cut the guide cords.

**Step 11:** Using the 3 guide cords at one end, work a cable measuring approximately 15 3/4" (40 cm) long. Repeat this step with the 9 guide cords.

**Step 12:** Place the 2 cables from the same side of the main body of the bag together. Then, take a cord measuring 39 3/8" (100 cm) long and make a tight *wrap knot* with 10 rows. Cut the excess cord ends. Repeat at the other side of the bag to make the second long handle.

**Step 13:** Take the ends of the guides from the *diagonal double half hitches* at the centre of the bag and pass them through the hole that each one has at its side and fasten them tightly with a *simple knot*. Leave a 7 7/8" (20 cm) length for each cord and work a *blood knot* with 3 rows. Then, cut off the excess. Repeat this step with the other 2 ends of the guide cords from the *diagonal double half hitches* at the other side of the bag.

**Step 14:** Take a short cord and fold it in half. Then, join the two sides of the bag as follows: starting at the handles, thread the cord from the base of the bag through the holes between the rows of *square knots* just next to the row of *diagonal double half hitches*. Leave the ends on the inside of the bag and tightly tie 3 simple knots. Cut the yarn. Join the other side of the bag in the same manner with the remaining short cord.

## NL BIG BAG SHADOW MACRAMÉ

By BUYI MACRAMÉ ART. @buyi.macrameart

**Volg de stap voor stap over hoe de knopen gemaakt moeten worden, op ons YouTube-kanaal Katia Yarns & Fabrics**

### BENODIGD MATERIAAL:

SHADOW MACRAMÉ kl. 302: 2 bollen.

Schaar

Meetlint

Plakband

Houder/kapstok

Stok met een diameter van 2 cm (ongeveer)

### Knopen en gebruikte technieken:

*Stappen van de knopen* (zie grafiek A)

*Opzetknoop* (zie grafiek B)

*Horizontale frivolitéknoop* (zie grafiek C)

*Weitasknoop* (zie grafiek D)

*Wikkelsknoop* (zie grafiek E)

*Bloedknoop* (zie grafiek F)

### UITVOERING

**Opmerking:** Werken van links naar rechts.

De draden worden afgeknipt, precies in het midden van de donkergekleurde kleine markering die verschijnt in de draadvolgorde.

We zullen de draden knippen met twee verschillende afmetingen:

KORTE: wordt afgeknipt bij de eerste "markering" en hierna bij de tweede markering.



LANGE: we berekenen het dubbele. Wordt afgeknipt bij de eerste markering en hierna bij de derde markering.



### Knippen:

94 lange cuerdas

4 korte cuerdas

2 draden van 1 m voor elke draad, hierbij geen rekening houden met de markering.

Zie grafiek A voor de stappen van de knopen en voor elke knoop, zie de bijbehorende grafiek, aangegeven bij knopen en gebruikte technieken.

**Stap 1:** De houten stok horizontaal bevestigen aan de houder/kapstok, bevestig 88 lange draden d.m.v. *opzetknoop*. **Opmerking:** deze knopen moeten losjes gemaakt worden.

**Stap 2:** Op 10 cm vanaf de *opzetknopen*, een rechte lijn markeren met de plakband, voor een betere referentie, hieronder zo recht mogelijk 3 lange draden bevestigen, deze zullen de leidraden zijn, en werk over deze draden *horizontale frivolitéknoop* over alle draden. **Opmerking:** zorg dat de uiteinden van de leidraad ongeveer dezelfde afmeting hebben. Deze *horizontale frivolitéknopen* moeten strak naast elkaar gemaakt worden.

**Stap 3:** In de eerste rij, 44 *weitasknopen* maken.

**Stap 4:** In de tweede rij, niet werken met de eerste 2 draden en de laatste 2 draden, maak 43 *weitasknopen*.

**Stap 5:** Herhaal de Stappen 3 en 4 tot er 21 rijen zijn, dit kan ook geteld worden als 10 *knoopsgaten* (de draad die vrij valt tussen een oneven rij en een andere even rij).

**Stap 6:** Bij deze stap, **alléén** werken met de eerste 8 draden en de laatste 8 draden, voor het vormen van de korte hengsels van de tas, op de volgende manier:

**Stap A:** In de 22e rij, niet werken met de eerste 2 draden en de laatste 2 draden, maak een *weitasknoop*.

**Stap B:** In de 23e rij, maak 2 *weitasknopen*.

**Stap C:** Herhaal de Stappen A en B tot aangekomen aan de 36e rij.

**Stap 7:** Met de **160 draden**, die tussen beide hengsels vallen, werken op de volgende manier:

**Stap D:** In de 22e rij, niet werken met de eerste 2 draden en de laatste 2 draden, maak 39 *weitasknopen*.

**Stap E:** In de 23e rij, werk met alle draden 40 *weitasknopen*.

**Stap F:** Herhaal de Stap D.

**Stap G:** Bevestig zo recht mogelijk een korte draad, dit zal de leidraad zijn en werk hierover *horizontale frivolitéknopen* met alle draden. **Opmerking:** zorg dat de uiteinden van de leidraad ongeveer dezelfde afmeting hebben.

**Stap H:** Herhaal de Stap E.

**Stap I:** Herhaal de Stap D met *dubbele weitasknopen* (= één knoop onder de andere knoop).

**Stap J:** Herhaal de Stap E.

**Stap K:** Herhaal de Stap I.

**Stap L:** Herhaal de Stap E.





**Stap M:** Herhaal de Stap G met een andere korte draad.

**Stap N:** Herhaal de Stap D.

**Stap O:** Herhaal de Stap E.

**Stap P:** Herhaal de Stap D.

**Stap 8:** In de 37e rij, Stap 5 herhalen.

**Stap 9:** Onder de 57e rij met *weitasknopen*, zo recht mogelijk 3 lange draden bevestigen, dit zullen de leidraden zijn, werk hierover *horizontale frivolitéknopen* met alle draden. **Opmerking;** zorg dat de uiteinden van de leidraad ongeveer dezelfde afmeting hebben. Deze *horizontale frivolitéknopen* moeten zo strak mogelijk naast elkaar gemaakt worden.

**Stap 10:** Verwijder de stok uit alle draden, die bevestigd zijn bij de Stap 1, van de stok. De tas dubbelvouwen (hierbij de hengsels overeen laten komen) en knip de draden op 10 cm vanaf de rijen met *frivolitéknopen*, voor de franjes aan de zijkanten. **Opmerking:** de leidraden niet afknippen.

**Stap 11:** Met de 3 uiteinden van de leidraden op een uiteinde, een vlecht maken van ongeveer 409 cm lengte. Herhaal dit met de andere 9 leidraden.

**Stap 12:** De 2 vlechten aan dezelfde kant van de tas samennemen en met een draad van een meter, een *wikkelknoop* maken met 10 heel strakke omwikkelingen, de overvloedige draden afknippen. Herhaal dit aan de andere kant van de tas, voor het vormen van een tweede lange hengsel.

**Stap 13:** Met de uiteinden van de leidraden van de *frivolitéknopen* in het midden van de tas, deze doorhalen door het knoopsgat dat elk aan zijn kant heeft en deze samennemen met een strakke *simpele knoop*, laat 20 cm over bij elke draad en werk *bloedknoop* van 3 omwikkelingen en de overvloedige draad afknippen. Herhaal deze stap met de andere 2 uiteinden van de leidraden van de *frivolitéknopen* aan de andere kant van de tas.

**Stap 14:** Met de korte dubbelgevouwen draad van 1,62 m, de twee kanten van de tas samennemen; beginnen vanaf de hengsels en verstrengelen naar de basis van de tas, rijgen door de gaatjes tussen de rijen met *weitasknopen*, juist aan de kant van de rij *frivolitéknopen*. Laat de uiteinden aan de binnenkant van de tas vallen, maak 3 strakke dubbele simpele knopen en knip de draad af. Met de andere korte draad op dezelfde manier het andere uiteinde samennemen.

## DE BIG BAG SHADOW MACRAMÉ

By BUYI MACRAMÉ ART. @buyi.macrameart

**Folge den Schritt für Schritt Anleitungen für die Makramee-Knoten auf unseren YouTube-Kanal Katia Yarns & Fabrics**

### MATERIAL:

SHADOW MACRAMÉ Fb. 302: 2 Knäuel

Schere

Bandmaß

Klebeband

Halterung

Stab mit ca. 2 cm Durchmesser

### Knoten und Techniken:

*Reihenfolge der Knoten* (siehe Grafik A)

*Ankerknoten* (siehe Grafik B)

*Horizontaler Schlingenknoten* (siehe Grafik C)

*Kreuzknoten* (siehe Grafik D)

*Wickelknoten* (siehe Grafik E)

*Blutknoten* (siehe Grafik F)

### ANLEITUNG

**Hinweis:** Es wird von links nach rechts gearbeitet.

Die Fäden werden in der Mitte der ca. 2 cm langen dunklen Färbung (Markierung), die entlang des Garns auftaucht, geschnitten.



Es werden 2 unterschiedlichen Längen geschnitten:

KURZ: Es wird in der ersten „Markierung“ und dann in der 2. „Markierung“ geschnitten.



LANG: Sie werden ca. doppelt so lang. Es wird in der ersten und dann in der dritten Markierung geschnitten.



### Schneiden:

94 lange Fäden

4 kurze Fäden

2 Fäden zu je 1 m, ohne auf die Markierung zu achten.

Siehe die Grafik A für die Schritte der Knoten und für jeden der Knoten die entsprechende Grafik, siehe oben.

**Schritt 1:** Den Stab möglichst waagrecht an der Halterung befestigen und die 88 langen Fäden im *Ankerknoten* an diesen befestigen. **Hinweis:** Diese Knoten sollten eher locker gearbeitet sein.

**Schritt 2:** Im Abstand von 10 cm zu den *Ankerknoten* eine gerade Linie mit dem Klebeband markieren. Darunter möglichst gerade 3 lange Fäden befestigen, diese sind die Leitfäden. Über die Fäden mit allen Fäden in *horizontalen Schlingenknoten* arbeiten. **Hinweis:** Die Enden der Leitfäden sollten möglichst gleich lang sein. Die *horizontalen Schlingenknoten* sollten schön fest sein.

**Schritt 3:** In der 1. Reihe 44 *Kreuzknoten* arb.

**Schritt 4:** In der 2. Reihe die ersten und letzten 2 Fäden unbearbeitet lassen und insgesamt 43 *Kreuzknoten* arb.

**Schritt 5:** Die Schritte 3 und 4 wiederholen bis 21 Reihen, die auch wie 10 *Löcher* (die Fläche, die durch die unbearbeiteten Fäden zwischen den ungeraden und geraden Reihen frei bleibt) gezählt werden können.

**Schritt 6:** In diesem Schritt **nur** mit den ersten und letzten 8 Fäden wie beschrieben arbeiten, um die kurzen Träger (Griffe) der Tasche zu machen.

**Schritt A:** In der 22. Reihe die ersten und letzten 2 Fäden unbearbeitet lassen und einen *Kreuzknoten* arbeiten.

**Schritt B:** In der 23. Reihe 2 *Kreuzknoten* arb.

**Schritt C:** Schritt A und B wdh. bis 36 Reihen gearbeitet sind.

**Schritt 7:** Mit den **160 Fäden**, die zwischen den Trägern (Griffen) sind, wie folgt arb.:

**Schritt D:** In der 22. Reihe die ersten und letzten 2 Fäden unbearbeitet lassen und 39 *Kreuzknoten* arbeiten.

**Schritt E:** In der 23. Reihe 40 *Kreuzknoten* arb.

**Schritt F:** Schritt D wiederholen.

**Schritt G:** So gerade wie möglich einen kurzen Faden befestigen, dieser dient als Leitfaden und darüber *horizontale Schlingenknoten* mit allen Fäden arb. **Hinweis:** Die Enden des Leitfadens gleich lang überstehen lassen.

**Schritt H:** Den Schritt E wdh.

**Schritt I:** Den Schritt D mit *doppelten Kreuzknoten* (= einer unter den anderen) wdh.

**Schritt J:** Den Schritt E wdh.

**Schritt K:** Den Schritt I wdh.

**Schritt L:** Den Schritt E wdh.

**Schritt M:** Den Schritt G mit einem weiteren kurzen Faden wdh.

**Schritt N:** Den Schritt D wdh.

**Schritt O:** Den Schritt E wdh.

**Schritt P:** Den Schritt D wdh.

**Schritt 8:** In der 37. Reihe den Schritt 5 wiederholen.

**Schritt 9:** Unter die Reihe 57 mit *Kreuzknoten* so gerade wie möglich 3 lange Fäden befestigen, diese dienen als Leitfäden. Über diese Fäden mit allen Fäden in *horizontalen Schlingenknoten* arbeiten. **Hinweis:** Die Enden der Leitfäden sollten möglichst gleich lang sein. Die *horizontalen Schlingenknoten* sollten schön fest sein.

**Schritt 10:** Den Stab aus allen Fäden im Schritt 1 entfernen. Die Tasche auf die Hälfte falten (die Griffe müssen übereinander liegen). Die Fäden an den Reihen in *Schlingenknoten* auf 10 cm als Fransen für die Seiten schneiden.

**Hinweis:** Die Leitfäden nicht abschneiden.

**Schritt 11:** Mit den 3 Enden der Leitfäden an einer Seite einen ca. 40 cm langen Zopf flechten. Dieses mit den restlichen 9 Leitfäden an den Seiten wiederholen.

**Schritt 12:** Die 2 Zöpfe einer Taschenseite aneinanderlegen und mit einem Faden mit 1 m Länge einen sehr festen *Wickelnknoten* aus 10 Wicklungen arbeiten. Die Überstände abschneiden. Dieses auf der 2. Seite wiederholen, um den 2 längen Träger zu erhalten.

**Schritt 13:** Die Enden der Leitfäden aus den *Schlingenknoten* in der Mitte der Tasche jeweils durch das danebenliegende Loch fädeln und diese mit einem festen *einfachen Knoten* verbinden. Ca. 20 cm stehen lassen und einen Blutknoten aus 3 Runden arbeiten. Dieses mit den Enden auf der 2. Seite der Tasche wiederholen.

**Schritt 14:** Mit einem auf die Hälfte gefalteten kurzen Faden die Seiten der Tasche schließen. Am Träger beginnen und überkreuz durch die Löcher zwischen den Reihen aus *Kreuzknoten* neben den *Schlingenknoten* fädeln. Die Enden in die Tasche führen. 3 feste einfache Knoten arbeiten und die Enden abschneiden.

Die andere Seite mit einem weiteren kurzen Faden schließen.

## IT BIG BAG SHADOW MACRAMÉ

By BUYI MACRAMÉ ART. @buyi.macrameart

Segui passo dopo passo come lavorare i nodi a macramé nel nostro canale YouTube Katia Yarns & Fabrics

### MATERIALE:

SHADOW MACRAMÉ col. 302: 2 gomitoli.

Forbici

Metro a nastro

Nastro adesivo

Supporto

Palo da 2 cm di diametro (circa)

### Nodi e tecniche impiegati:

*Passaggi dei nodi* (v. grafico A)

*Nodo d'avvio semplice* (v. grafico B)

*Nodo navetta orizzontale* (v. grafico C)

*Nodo piatto* (v. grafico D)

*Avvolgimento* (v. grafico E)

*Nodo botte* (v. grafico F)

### REALIZZAZIONE

**Nota:** si lavora da sinistra a destra.

Le corde si taglieranno giusto in mezzo al piccolo segno di circa 2 cm di colore scuro che si trova sul filo.

Taglieremo le corde di due misure diverse:

CORTE: si taglia nel primo "segno" e poi nel secondo.



LUNGHE: calcoliamo il doppio. Si taglia nel primo segno e poi nel terzo



### Tagliare:

94 corde lunghe

4 corde corte

2 corde da 1 m ciascuna (escluso il segno)

Vedere il grafico A per i passaggi dei nodi e per ogni nodo vedere il grafico corrispondente nei nodi e tecniche impiegati.

**Passaggio 1°:** fissare il palo in legno orizzontalmente al supporto, mettere 88 corde lunghe ciascuna con il *nodo d'avvio semplice*. **Nota:** questi nodi devono essere morbidi.

**Passaggio 2°:** A 10 cm dai *nodi d'avvio semplice*, marcare una linea dritta con il nastro adesivo per avere un miglior riferimento, sotto fissare il più dritta possibile 3 corde lunghe che saranno le corde guida e sopra lavorare dei *nodi navetta orizzontale* con tutte le corde. **Nota:** lasciare le estremità della guida di circa la stessa misura. Questi *nodi navetta orizzontale* devono essere fatti ben stretti.

**Passaggio 3°:** nella fila fare 44 *nodi piatti*.

**Passaggio 4°:** nella seconda fila, non lavorare le prime e le ultime 2 corde, fare 43 *nodi piatti*.

**Passaggio 5°:** ripetere i passaggi 3 e 4 fino ad avere 21 file, che si possono contare anche come 10 *asole* (la corda che rimane libera tra una fila dispari e l'altra fila pari).

**Passaggio 6°:** in questo passaggio si lavora **solo** con le prime e le ultime 8 corde nel seguente modo per fare i manici corti della borsa:

**Passaggio A:** nella 22ª fila non lavorare le prime e le ultime 2 corde e fare un *nodo piatto*.

**Passaggio B:** nella 23ª fila lavorare 2 *nodi piatti*.

**Passaggio C:** ripetere i passaggi A e B fino ad arrivare alla 36ª fila.

**Passaggio 7°:** con le 160 corde presenti tra i manici lavorare come segue:

**Passaggio D:** nella 22ª fila non lavorare le prime e le ultime 2 corde e fare 39 *nodi piatti*.

**Passaggio E:** nella 23ª fila lavorare con tutte le corde 40 *nodi piatti*.

**Passaggio F:** ripetere il passaggio D.

**Passaggio G:** fissare il più dritta possibile una corda corta che sarà la corda guida e sopra lavorare dei *nodi navetta orizzontale* con tutte le corde. **Nota:** lasciare le estremità della guida di circa la stessa lunghezza.

**Passaggio H:** ripetere il passaggio E.

**Passaggio I:** ripetere il passaggio D con dei *nodi piatti doppi* (=uno sotto l'altro).

**Passaggio J:** ripetere il passaggio E.

**Passaggio K:** ripetere il passaggio I.

**Passaggio L:** ripetere il passaggio E.

**Passaggio M:** ripetere il passaggio G con un'altra corda corta.

**Passaggio N:** ripetere il passaggio D.

**Passaggio O:** ripetere il passaggio E.

**Passaggio P:** ripetere il passaggio D.

**Passaggio 8°:** nella 37ª fila ripetere il passaggio 5.

**Passaggio 9°:** sotto la fila 57 dei *nodi piatti*, fissare il più dritte possibile 3 corde lunghe, che saranno le corde guida e sopra lavorare dei *nodi navetta orizzontale* con tutte le corde. **Nota:** lasciare le estremità della guida di circa la stessa lunghezza. Questi *nodi navetta orizzontale* devono essere eseguiti ben stretti.

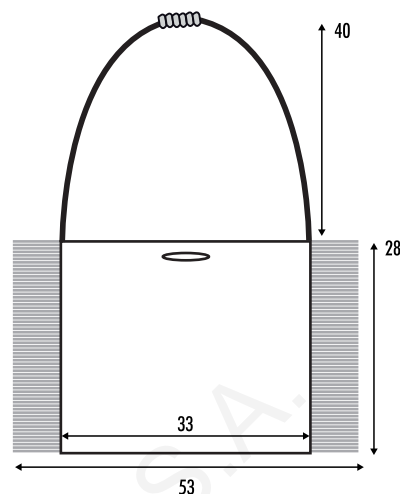
**Passaggio 10°:** estrarre il palo da tutte le corde che sono state messe nel passaggio 1. Piegare la borsa a metà (facendo combaciare i manici) e tagliare le corde a 10 cm dalle file del *nodo navetta* per le frange laterali. **Nota:** non tagliare le corde guida.

**Passaggio 11°:** con le 3 estremità delle corde guida di un lato lavorare una treccia di circa 40 cm. Ripetere questo procedimento nelle altre 9 corde guida.

**Passaggio 12°:** unire le 2 trecce dello stesso lato del corpo della borsa e con una corda da un metro fare un *avvolgimento* di 10 giri ben stretto, tagliare le corde che avanzano. Ripetere questo nell'altro lato del corpo della borsa per ottenere il secondo manico lungo.

**Passaggio 13°:** con le estremità delle guida dei *nodi navetta* del centro della borsa, passare nell'asola presenti su ogni loro lato e unirle con un *nodo semplice* stringendo, lasciare 20 cm su ogni corda e lavorare il *nodo botte* da 3 giri e tagliare l'avanzo. Ripetere questo passaggio con le altre 2 estremità delle corde guida dei nodi navetta dell'altro lato della borsa.

**Passaggio 14°:** Con una corda corta piegata a metà, unire le due facce della borsa; cominciare dai manici e intrecciare verso la base della borsa, infilando nei fori tra le file dei *nodi piatti* giusto accanto alla fila dei *nodi navetta*. Lasciare le estremità all'interno della borsa, lavorare 3 nodi semplici doppi ben stretti e tagliare.  
Con l'altra corda unire l'altra estremità allo stesso modo.



#### GRÁFICO A / GRAPHIQUE A / GRAPH A / GRAFIEK A / GRAFIK A / GRAFICO A

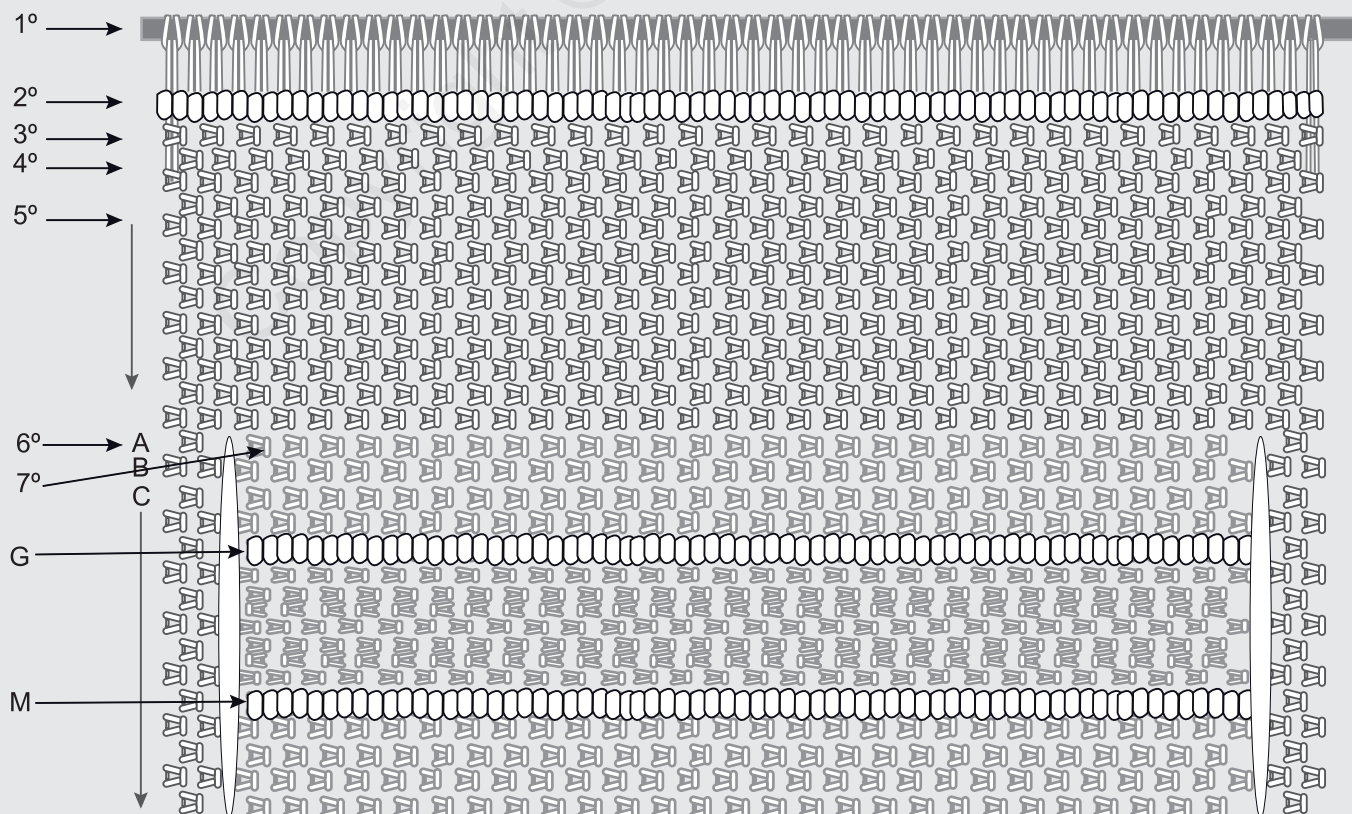




GRÁFICO B / GRAPHIQUE B / GRAPH B / GRAFIEK B / GRAFIK B / GRAFICO B

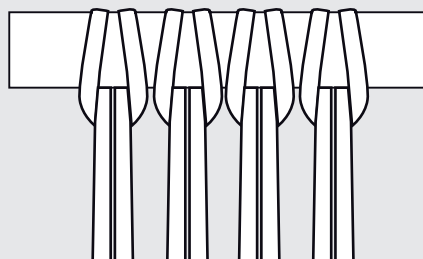


GRÁFICO C / GRAPHIQUE C / GRAPH C / GRAFIEK C / GRAFIK C / GRAFICO C

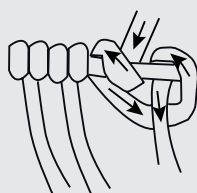


GRÁFICO D / GRAPHIQUE D / GRAPH D / GRAFIEK D / GRAFIK D / GRAFICO D

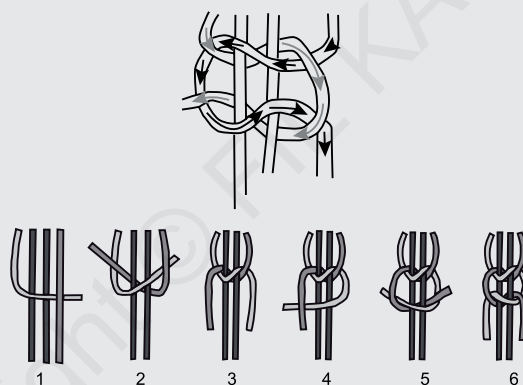


GRÁFICO E / GRAPHIQUE E / GRAPH E / GRAFIEK E /  
GRAFIK E / GRAFICO E

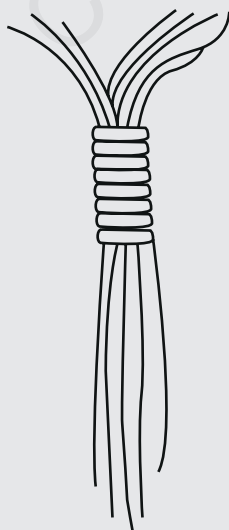


GRÁFICO F / GRAPHIQUE F / GRAPH F / GRAFIEK F /  
GRAFIK F / GRAFICO F

